

XIV KONKURS KOMPOZYTORSKI IM. TADEUSZA OCHLEWSKIEGO 2016

REGULAMIN KONKURSU (zwany dalej Regulaminem)

1. Przedmiotem konkursu jest oryginalna kompozycja przeznaczona na kontrabas i warstwę elektroniczną.
2. Uczestnikami konkursu mogą być kompozytorzy narodowości polskiej, którzy do dnia 31 grudnia 2015 r. nie ukończyli 30. roku życia.
3. Uczestnik może zgłosić do konkursu tylko jedną oryginalną kompozycję swojego autorstwa.
4. Czas trwania utworu: 6-8 minut.
5. Nadesłany utwór nie może być wcześniej wydany w żadnej formie, wykonany publicznie ani nagrodzony na innym konkursie kompozytorskim.
6. Kompozycję w postaci kompletnej partytury należy dostarczyć w formie wydruku z komputerowego programu do składu nut. Warstwę elektroniczną należy dołączyć w postaci nagrania audio na płycie CD. Do partytury należy dołączyć nagrań na płycie CD symulację kształtu brzmieniowego utworu. Przesłane prace nie podlegają zwrotowi.
7. Harmonogram konkursu jest następujący:
 - ogłoszenie konkursu: 14 września 2016 roku;
 - nadsyłanie prac: do 6 grudnia 2016 roku;
 - posiedzenie Jury, ogłoszenie wyników: grudzień 2016 roku;
 - wręczenie nagród i wykonanie nagrodzonych prac: 2017 rok.
8. Prace nie spełniające wymogów regulaminu nie zostaną zakwalifikowane do konkursu.
9. Kwalifikacji i oceny prac dokona Jury.
Skład Jury:
dr Daniel Cichy – Redaktor Naczelny PWM,
Jurek Dybał,
Aleksander Gabryś,
Grzegorz Frankowski.
10. Jury przyzna I miejsce w konkursie oraz jedno wyróżnienie. Decyzje Jury są ostateczne.
11. Jury zastrzega sobie prawo nieprzyznania pierwszego miejsca lub wyróżnienia.

12. Nagrody:

- wydanie przez Polskie Wydawnictwo Muzyczne wyłonionych przez Jury kompozycji oraz włączenie utworów do Katalogu PWM,
- publiczne wykonanie nagrodzonych kompozycji,
- nagrody rzeczowe w postaci wydanych przez PWM, dostępnych w sprzedaży publikacji o wartości 1000 zł (I miejsce) i 500 zł (wyróżnienie). Lista tytułów do wyboru zostanie przedstawiona laureatom przez PWM w ciągu miesiąca od ogłoszenia wyników.

13. Konkurs jest tajny.

14. Na konkurs należy przesłać utwór w trzech egzemplarzach, wraz z zamkniętą kopertą oznaczoną hasłem (godłem). Koperta musi zawierać wypełniony i podpisany formularz zgłoszeniowy zawierający:

- a) dane kontaktowe w tym: imię i nazwisko, datę urodzenia, adres korespondencyjny, adres e-mail oraz numer telefonu.
- b) wyrażoną zgodę na przetwarzanie danych osobowych w celach prawidłowego przeprowadzenia Konkursu oraz wydania nagrody.

15. Zgłoszenia należy wysyłać na adres:

Polskie Wydawnictwo Muzyczne

Dział Promocji i Edukacji

al. Krasińskiego 11a

31-111 Kraków

z dopiskiem „Konkurs kompozytorski”

nie później niż do **6 grudnia 2016 r.** (decyduje data stempla pocztowego).

16. Zgłoszenie udziału w konkursie jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.

17. Podanie nieprawdziwych lub błędnych danych, o których mowa w pkt. 14 lit. a) Regulaminu, a także inne uchybienia po stronie Uczestnika powodujące niemożliwość jego identyfikacji lub oceny spełniania przez niego warunków wynikających z niniejszego Regulaminu skutkują utratą prawa do Nagrody, która pozostaje wówczas do wyłącznej dyspozycji Organizatora.

18. Polskiemu Wydawnictwu Muzycznemu przysługuje prawo weryfikacji podanych danych osobowych Uczestników w celach określonych w pkt 17. W związku z tym Polskie Wydawnictwo Muzyczne może poprosić o okazanie dowodu osobistego w celu weryfikacji podanych danych osobowych.

19. Administratorem danych osobowych, przetwarzanych w ramach niniejszego Konkursu jest Polskie Wydawnictwo Muzyczne z siedzibą w Krakowie (31-111) przy Al. Krasińskiego 11A. Dane osobowe Uczestnika zostały przekazane dobrowolnie i będą przetwarzane w celu prawidłowego przeprowadzenia Konkursu, w tym przede wszystkim w celu wyłonienia zwycięzcy Konkursu i wydania nagród. Dane osobowe będą udostępniane wyłącznie podmiotom upoważnionym na podstawie przepisów prawa. Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania.

Więcej informacji o konkursie znajduje się na stronie internetowej:

http://pwm.com.pl/pl/page/konkurs_kompozytorski.html