



DZIEŃ EDUKACJI MUZYCZNEJ

19 listopada 2019 r.

Zespół Szkół Muzycznych
im. Karola Szymanowskiego w Toruniu
(ul. Szosa Chełmińska 224/226)



8:00 REJESTRACJA

9:00 UROCZYSTA INAUGURACJA 16. DNIA EDUKACJI MUZYCZNEJ

Projekty edukacyjne Polskiego Wydawnictwa Muzycznego,
prowadząca: **Anna Pęcherzewska-Hadrych**

9:30 ŚPIEWAJMY POLSKĘ! ANTOLOGIA 100 PIEŚNI PATRIOTYCZNYCH,

prowadzący: **prof. Marcin Wawruk**

FORTEPIAN

FLET | KLARNET

AKORDEON

SKRZYPCE

ALTÓWKA
WIOLONCZELA
KONTRABAS

TEORIA MUZYKI
CHÓRALISTYKA

10:00-10:45

CZYTANIE A VISTA

SALA KONCERTOWA
publikacje:
G. Mania, M. Gardoń-Preinl:
*Czytanie a vista w szkole
muzycznej II stopnia*,
G. Mania: *Na cztery dziecięce ręce*
prowadzący:
dr Grzegorz Mania
dr hab. Monika Gardoń-Preinl

I STOPIEŃ - FLET

SALA NR 113B
publikacje:
B. Gisler-Haase, F. Rahbari: *Mini
Magic Flute*
prowadząca:
Iwona Brosz

I STOPIEŃ - AKORDEON

SALA NR 204C
publikacje:
A. Krzanowski: *Mały
deszcz w Urmatt*
prowadzący:
dr Krzysztof Lutrzykowski

KAMERALISTYKA

AULA
publikacja:
A. Pogorilec: *Zbiór utworów
na troje skrzypiec oraz na dwoje
i troje skrzypiec z fortepianem*
prowadzący:
prof. Andrzej Gębski

I STOPIEŃ - ALTÓWKA

SALA ORGANOWA
publikacje:
A. Pogorilec: *Zbiór utworów
na altówkę i fortepian*,
H. Vieuxtemps: *Romans na
temat z opery Halka Moniuszki* na
altówkę i fortepian
prowadzący:
dr hab. Lech Bałaban

HISTORIA MUZYKI XX/XXI w.

SALA NR 110B
Lekcja pokazowa bazująca na
scenariuszach lekcyjnych w ramach
projektu „Sto na Sto. Muzyczne
dekady wolności”
prowadząca:
Katarzyna Broj

11:00-11:45

I STOPIEŃ

SALA KONCERTOWA
publikacje:
K. Gowik: *Mój mały świat*,
K. Gowik: *Moje ulubione*,
W. Grabiński: *Miniatury
fortepianowe*
prowadzący:
Kamil Węgorzek

II STOPIEŃ - FLET

SALA NR 113B
publikacja:
W. Kilar: *Sonatina na flet
i fortepian*,
Różni autorzy: *Antologia muzyki
współczesnej*
prowadząca:
prof. Jadwiga Kotnowska

AKORDEON

SALA NR 204C
publikacja:
A. Piazzolla: *Vuelvo al sur*,
C. Sauter: *Tango&Co* na akordeon
prowadzący:
dr Krzysztof Lutrzykowski

II STOPIEŃ - SKRZYPCE

AULA
publikacje:
H. Vieuxtemps: *Romans na temat
z opery Halka S. Moniuszki* na
skrzypce i fortepian,
A. Vivaldi/A.Cofalik: *Koncert
d-moll*
prowadzący:
prof. Antoni Cofalik

II STOPIEŃ - WIOLONCZELA

SALA ORGANOWA
publikacje:
S. Moniuszko: *Polonez z opery
Hrabina* na wiolonczelę
i fortepian,
K. Szymanowski: *Mazurki op.
50 nr 1 i 2* w transkrypcji na
wiolonczelę i fortepian
prowadzący:
prof. Tomasz Strahl

EMISJA GŁOSU

SALA NR 110B
publikacja:
W. Lutosławski: *Piosenki dzieciinne*
prowadząca:
prof. Elżbieta Wtorkowska

12:00-12:45

WARSZTATY CHÓRALNE, AULA, publikacja: *Rytmetyka chóralna w ćwiczeniach i wypowiedziach*, Prowadzący: **prof. Marcin Wawruk**

13:00-13:45

PRZERWA OBIADOWA

PRZERWA OBIADOWA

PRZERWA OBIADOWA

APARAT GRY SKRZYPKA

AULA
publikacje:
S. Tomasik: *Korekta aparatu gry
skrzypka*
prowadzący:
prof. Sławomir Tomasik

I STOPIEŃ - WIOLONCZEL

SALA ORGANOWA
publikacja:
E. Iwan: *Ładnie gram na
wiolonczeli*
prowadzący:
Karol Wroniszewski

CHÓR DZIECIĘCY/ŻEŃSKI

SALA NR 110B
publikacja:
R.I. Drozd: *Zgodnym chórem*.
Wybór utworów Stanisława
Moniuszki w opracowaniu
na chór dziecięcy lub żeński
i fortepian, 1
prowadzący:
dr Roman I. Drozd

14:00-14:45

TECHNIKA PEDALIZACJI

SALA KONCERTOWA
publikacje:
A. Lakos: *Introduction to Pedaling*
prowadząca:
dr Agnieszka Kopińska

I STOPIEŃ - KLARNET

SALA NR 113B
publikacje:
A. Brzozowski: *Kolędy na trzy
klarnety*
prowadzący:
Michał Szerszeń

PRZERWA OBIADOWA

PRZERWA OBIADOWA

PRZERWA OBIADOWA

15:00-15:45

II STOPIEŃ

SALA KONCERTOWA
publikacje:
J. Nowakowski: *Homage à
Moniuszko*,
S. Moniuszko: *Najpiękniejsze
melodie w łatwym ukladzie na
fortepian*
prowadząca:
dr Agnieszka Kopińska

II STOPIEŃ - KLARNET

SALA NR 113B
publikacje:
W. Kilar: *Muzyka filmowa na
klarnet i fortepian*,
J. Ślęzak: *Studium gam, pasaży,
interwałów i modulacji* na klarnet
prowadząca:
Dorota Żołnacz

KAMERALISTYKA

AULA
publikacje:
S. Moniuszko: *Prząśniczka*
w opracowaniu na kwartet
smyczkowy,
W. Kilar: *Orawa* w opracowaniu
na kwartet smyczkowy
prowadzący:
prof. Paweł Radziński

I STOPIEŃ - KONTRABAS

SALA ORGANOWA
publikacja:
P. Grajnert: *Mój magiczny
kontrabas*
prowadząca:
dr hab. Joanna Krempeć-Kaczor

CHÓR DZIECIĘCY/ŻEŃSKI

SALA NR 110B
publikacja:
R.I. Drozd: *Zgodnym chórem*.
Wybór utworów Stanisława
Moniuszki w opracowaniu
na chór dziecięcy lub żeński
i fortepian, 2
prowadzący:
dr Roman I. Drozd

16:00-16:30

Koncert przedstawiający projekt
BIBLIOTEKA ORKIESTR DĘTYCH w wykonaniu Wojskowej Orkiestry z Torunia
pod dyrekcją **Dowódcy - Kapelmistrza kpt. Krzysztofa Żeleśkiewicza**

ZAKOŃCZENIE



Dofinansowano
ze środków
Ministerstwa Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

